

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ясногорская средняя общеобразовательная школа»  
Кемеровского муниципального района

Рассмотрено на заседании  
педагогического Совета  
МБОУ «Ясногорская СОШ»

«Утверждено»

И.о. директора МБОУ «Ясногорская  
СОШ»

Протокол № 1/1 от «31» 08 2018 г.



Зубанов Д.А.

Приказ № 101 от «31» 08 2018 г.

**Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»**

**Год реализации программы:** 2018-2019 учебный год

**Класс:** 5-9

**Общее количество часов по плану:** 5 кл. – 170 часов, 6 кл. – 204 часа, 7 кл. – 136 часов., 8-9 кл. – 102 часа.

**Составители:** Денисова М.Н. – учитель русского языка и литературы;  
Худоногова О.Н. – учитель русского языка и литературы;  
Глебова М.Г. – учитель русского языка и литературы;

«01» 09 2018 год

Кемеровский муниципальный район

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов составлена на основе Федерального Государственного образовательного Стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ясногорская СОШ».

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

#### **Личностные результаты**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

## **Предметные результаты:**

### **Планируемые результаты для учебных предметов «Родной язык» достигаются в рамках изучения учебного предмета «Русский язык».**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте.

8) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

9) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

10) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

11) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

12) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

13) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

14) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

15) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

# Содержание учебного предмета «Русский язык»

## 5 класс

Содержание	Кол-во часов, из них	уроки контроля	развитие речи
Язык – важнейшее средство общения	3	0	1
Повторение изученного в начальных классах	20	2	3
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	29	3	6
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	15	1	3
Лексика. Культура речи	8	1	2
Морфемика. Орфография	22	2	4
Морфология. Части речи	1		
Имя существительное	21	1	4
Имя прилагательное	14	1	4
Глагол	31	2	6
Повторение изученного в 5 классе	6	1	2
Всего	<b>170</b>	<b>14</b>	<b>35</b>

### Язык - важнейшее средство общения

#### Повторение пройденного в I – IV классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

#### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.



Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

## **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

## **Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

## **Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове, чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

## **Морфология. Орфография. Культура речи**

### *Самостоятельные и служебные части речи*

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

### *Имя существительное*

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### *Имя прилагательное*

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### *Глагол*

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

## **Повторение и систематизация пройденного в V классе**

## 6 класс

Содержание	Кол-во часов	Уроки контроля	Развитие речи
Введение	1	0	0
1. Повторение изученного в 5 классе	10	1	2
2. Текст	6	0	1
3. Лексика и фразеология	17	1	2
4. Словообразование и орфография	30	2	5
5. Имя существительное	25	2	3
6. Имя прилагательное	26	2	3
7. Имя числительное	21	1	2
8. Местоимение	25	1	3
9. Глагол	27	2	5
10. Повторение изученного в 6 классе	16	1	3
Итого:	<b>204</b>	<b>13</b>	<b>29</b>

### **Русский язык – один из развитых языков мира**

#### **Повторение пройденного в V классе. Культура речи.**

I. Фонетика. Графика. Морфемика. Орфограммы в приставках, корнях. Части речи. Орфограммы в окончаниях. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация в простом и сложном предложении. Прямая речь, диалог. Разделительные, выделительные знаки препинания.

II. Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

#### **Лексика и фразеология. Культура речи.**

I. Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится Ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

#### **Словообразование. Орфография. Культура речи.**

I. Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново - и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях **-гор-** - **-гар-**, **-кос-** - **-кас-**. Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**, буквы **ы** и **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Ш. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на **-мя**. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

**Не** с существительными. Правописание гласных в суффиксах **-ек, -ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах **-ок (-ек), -онк, -онок**. Согласные **ч** и **щ** в суффиксе **-чик (-щик)**.

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на **-мя**, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка, сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

#### **Имя прилагательное**

I. Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

**Не** с именами прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах **-ан(-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)** в именах прилагательных; различие на письме суффиксов **-к-** и **-ск-**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

#### **Имя числительное**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять, километров десять*).

III. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

#### **Местоимение**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами **-то, -либо, -нибудь** и после приставки **кое-**.

**Не** в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

### **Глагол**

I. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах **-ова(ть), -евать) и -ыва(ть), -ива(ть)**.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в VI классе**

Сочинение на выбранную тему.

## **7 класс**

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов, из них</b>	<b>уроки контроля</b>	<b>развитие речи</b>
Русский язык как развивающееся явление	1		
Повторение пройденного в 5-6 классах	14	1	3
Морфология и орфография. Причастие.	32	2	6

Деепричастие	12	1	2
Наречие	35	2	7
Категория состояния	7	1	3
Служебные части речи. Предлог	13	1	2
Союз	16	1	2
Частица	21	2	4
Междометие.	4	0	0
Систематизация и повторение пройденного в 5-7 классах	15	1	4
	<b>170</b>	<b>12</b>	<b>33</b>

## Русский язык как развивающееся явление

### Повторение пройденного в V-VI классах

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

### Морфология. Орфография. Культура речи

#### Причастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

**Не** с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы **н** в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква **н** в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесенный, принесен, принесенá, принесенó, принесены́*), правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

#### Деепричастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного виды и их образование.

**Не** с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

## Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на **–о** и **–е**; **не-** и **ни-** в наречиях. Одна и две буквы **н** в наречиях на **–о** и **–е**.

Буквы **о** и **е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы **–о** и **–а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква **ь** после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

## Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

## Служебные части речи. Культура речи

### Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**.

II. Умение правильно употреблять предлоги **в** и **на**, **с** и **из**. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки**.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

### Союз

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и разделительные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

### Частица

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи.



- II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.  
 III. Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

### **Повторение и систематизация пройденного в VII классе**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

## **8 класс**

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов, из них</b>	<b>уроки контроля</b>	<b>развитие речи</b>
<b>Введение.</b> Русский язык в современном мире	1	0	0
Повторение пройденного в 5-7 классах	11	1	2
Синтаксис. Пунктуация.	6	0	3
Словосочетание	7	0	1
Простое предложение	8	1	1

Двусоставное предложение. Главные члены предложения Второстепенные члены предложения	27	2	6
Простые односоставные и неполные предложения	17	1	5
Осложненное простое предложение. Однородные члены предложения	13	1	2
Обособленные члены предложения	17	1	1
Обращения, вводные слова и междометия	16	2	3
Чужая речь.	8	1	1
Повторение материала за курс 8 класса	5	1	0
<b>Всего</b>	<b>136</b>	<b>11</b>	<b>25</b>

## **Функции русского языка в современном мире**

### **Повторение пройденного в V-VII классах**

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Словосочетание**

I. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### **Простое предложение**

I. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### **Простые двусоставные предложения**

##### **Главные члены предложения**

I. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

##### **Второстепенные члены предложения**

I. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

### **Простые односоставные предложения**

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

### **Неполные предложения**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

### **Однородные члены предложения**

I. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

### **Обращения, вводные слова и междометия**

I. Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Обособленные члены предложения**

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Прямая и косвенная речь**

I. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в VIII классе**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

## **9 класс**

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов, из них</b>	<b>уроки контроля</b>	<b>развитие речи</b>
Международное значение русского языка	1		
Повторение изученного в 5-8 классах	10	1	3
Сложное предложение.	7	0	3
Сложносочиненные предложения	12	1	3
Сложноподчиненные предложения	7	1	1
Основные группы сложноподчиненных предложений	29	2	8

Бессоюзные сложные предложения	11	1	2
Сложные предложения с различными видами связи	14	3	5
Повторение изученного в 5-9 классах	11	1	0
<b>Всего</b>	<b>102</b>	<b>10</b>	<b>25</b>

## **Международное значение русского языка**

### **Повторение пройденного в V – VIII классах**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

### **Сложное предложение. Культура речи**

#### *Сложные предложения*

#### *Союзные сложные предложения*

##### *Сложносочиненные предложения*

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

##### *Сложноподчиненные предложения*

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

##### *Бессоюзные сложные предложения*

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

##### *Сложные предложения с различными видами связи*

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмент статьи) на лингвистическую тему.

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык – первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

### **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

## **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

### **5 КЛАСС**

№ п/п	ТЕМА			Кол-во часов
	ВСЕГО: 170	Р/Р: 35	К/Р: 14	
	ЯЗЫК – ВАЖНЕЙШЕЕ СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (2+1 р/р)			
1.	Язык и человек. Язык и речь			1
2.	Язык и его единицы			1

3. р/р	Стили речи	1
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧ. КЛ. (17+3 р/р)		
4.	Состав слова	1
5.	Орфограмма. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова	1
6.	Буквы И,У,А после шипящих	1
7.	Разделительные Ъ и Ь	1
8.	Контрольная работа по теме: «Состав слова»	1
9.	Анализ контрольной работы	1
10. р/р	Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи	1
11. р/р	Подробное изложение по плану	1
12.	Самостоятельные и служебные части речи	1
13.	Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих	1
14.	Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
15. р/р	Сочинение по картине А.А. Пластова	1
16.	Местоимения 1, 2 и 3-го лица	1
17.	Глагол: лицо, время, число, род. Написание безударных личных окончаний глаголов	1
18.	Ь во 2-м лице единственного числа глаголов. - ТСЯ, - ТЬСЯ в глаголах. НЕ с глаголами	1
19.	Наречие	1
20.	Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами	1
21.	Повторение по теме: «Части речи»	1
22.	Контрольная работа по теме: «Части речи»	1
23.	Анализ контрольной работы	1
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (23+6 р/р)		
24.	Синтаксис и пунктуация как разделы русского языка.	1
25.	Словосочетание и его строение.	1
26.	Предложение. Грамматическая основа предложения	1
27. р/р	Сжатое изложение	1
28.	Виды предложений по цели высказывания	1
29.	Восклицательные и невосклицательные предложения	1
30. р/р	Сочинение на свободную тему	1
31.	Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1
32.	Контрольная работа по теме: «Главные члены предложения»	1
33.	Анализ контрольной работы	1
34.	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
35.	Второстепенные члены предложения	
36.	Дополнение.	1
37.	Определение.	1
38.	Обстоятельство.	1
39.	Однородные члены предложения	1
40.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.	1

41.	Обращение	1
42. р/р	Письмо	1
43.	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	1
44. р/р	Основная мысль в сочинении по картине	1
45.	Контрольная работа по теме: «Второстепенные члены предложения»	1
46.	Анализ контрольной работы	1
47.	Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения	1
48. р/р	Заголовок и основная мысль текста	1
49. р/р	Прямая речь. Косвенная речь. Диалог. Этикетные диалоги. Монолог	1
50.	Обобщение материала по разделу «Синтаксис и пунктуация»	1
51.	Контрольная работа по разделу «Синтаксис и пунктуация»	1
52.	Анализ контрольной работы	1
	<b>ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ. ОРФОГРАФИЯ (12+3 р/р)</b>	
53.	Фонетика. Звуки гласные. Согласные звуки.	1
54.	Позиционные чередования гласных и согласных	1
55. р/р	Типы текстов. Повествование	1
56.	Согласные звонкие и глухие	1
57.	Графика. Алфавит.	1
58.	Рукописные и печатные буквы. Прописные и строчные. Каллиграфия.	1
59.	Обозначение звонких и глухих согласных на письме.	1
60.	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь	1
61. р/р	Структура описательного текста	1
62. р/р	Описание предмета	1
63.	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	1
64.	Орфоэпия. Слог. Ударные и безударные гласные.	1
65.	Фонетический разбор слова. Орфографические словари.	1
66.	Контрольная работа по разделу «Фонетика. Графика»	1
67.	Анализ контрольной работы	1
	<b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (6+2 р/р)</b>	
68.	Слово и его лексическое значение	1
69.	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	1
70.	Омонимы	1
71.	Синонимы. Антонимы	1
72. р/р	Сочинение по картине	1
73.	Контрольная работа по разделу «Лексика»	1
74.	Анализ контрольной работы	1
75. р/р	Подробное изложение	1
	<b>МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ (18+4 р/р)</b>	
76.	Морфема. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова.	1
77.	Корень слова. Однокоренные слова и разные формы одного и того же слова.	1
78. р/р	Рассуждение. Его структура, разновидности	1
79.	Сочинение - рассуждение	1



p/p		
80.	Суффикс	1
81.	Приставка	1
82.	Выборочное изложение текста с изменением лица	1
p/p		
83.	Чередование звуков	1
84.	Беглые гласные. Варианты морфем.	1
85.	Морфемный разбор слова. Морфемные словари.	1
86.	Контрольная работа по теме «Морфема»	1
87.	Анализ контрольной работы	1
88.	Правописание гласных и согласных в приставках	1
89.	Буквы –З, –С на конце приставок	1
90.	Правописание корней ЛАГ - ЛОЖ	1
91.	Правописание корней – РАСТ – РОС – РАЩ	1
92.	Буквы О-Ё после шипящих в корнях слов	1
93.	Буквы И – Ы после Ц	1
94.	Повторение по разделу «Морфемика»	1
95.	Контрольная работа по разделу «Морфемика»	1
96.	Анализ контрольной работы	1
97.	Сочинение-описание	1
p/p		
	МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. (56+14 p/p)	
98.	Самостоятельные и служебные части речи	1
	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17+4 p/p)	
99.	Имя существительное как часть речи	1
100.	Доказательства в рассуждении	1
p/p		
101.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1
102.	Имена существительные собственные и нарицательные	1
103.	Большая буква в названии книг, газет, журналов, картин, спектаклей, литературных и музыкальных произведений. Выделение этих названий кавычками	1
104.	Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение	1
p/p		
105.	Морфологический разбор имени существительного	1
106.	Род имен существительных	1
107.	Существительные, имеющие только форму множественного числа	1
108.	Существительные, имеющие только форму единственного числа	1
109.	Склонение существительных	1
110.	Падежи имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.	1
111.	Склонение существительных на – ИЯ, -ИЙ, -ИЕ. Правописание падежных окончаний существительных на – ИЯ, -ИЙ, -ИЕ.	1
112.	Выборочное изложение	1
p/p		
113.	Множественное число имен существительных. Образование формы именительного и родительного падежей множественного числа	1
114.	Согласование прилагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными	1
115.	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1
116.	Повторение по теме «Имя существительное»	1
117.	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1
118.	Анализ контрольной работы	1

119. р/р	Устное сочинение по картине	1
<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (10+4 р/р)</b>		
120.	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.	1
121.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
122.	Окончания прилагательных после шипящих и Ц	1
123. р/р	Описание животного. Структура текста данного жанра	1
124.	Полные и краткие прилагательные	1
125.	Краткие прилагательные с основой на шипящую.	1
126.	Неупотребление буквы Ъ на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.	1
127. р/р	Использование в речи прилагательных-синонимов	1
128 р/р.	Стилистические разновидности текстов-описаний	1
129.	Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам. Изменение кратких прилагательных по родам и числам.	1
130. р/р	Сочинение-описание животного на основе изображенного	1
131.	Морфологический разбор имени прилагательного	1
132.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1
133.	Анализ контрольной работы	1
<b>ГЛАГОЛ (25+6 р/р)</b>		
134.	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.	1
135.	Неопределенная форма глагола. Правописание Ъ после Ч в неопределенной форме глагола.	1
136.	Использование глаголов неопределенной формы в речи.	1
137.	Ударение в глаголах.	1
138.	Правописание –ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах	1
139. р/р	Рассказ	1
140.	НЕ с глаголами. Глаголы, не употребляющиеся без НЕ-	1
141. р/р	Подробное изложение текста	1
142.	Виды глагола. Совершенный вид	1
143.	Несовершенный вид	1
144.	Буквы Е – И в корнях с чередованием	1
145.	Исключения в корнях с чередованием.	1
146. р/р	Невыдуманный рассказ о себе	1
147.	Контрольная работа по теме «Глагол как часть речи»	1
148.	Анализ контрольной работы	1
149.	Время глагола	1
150.	Прошедшее время. Изменение по родам глаголов прошедшего времени.	1
151.	Согласование глагола-сказуемого в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным	1
152.	Глаголы 1, 2, 3-го лица	1
153.	Настоящее время	1
154.	Будущее время. Сложное будущее время.	1
155. р/р	Сочинение по пословице	1

156.	Спряжение глаголов. Глаголы-исключения I и II спряжения.	1
157.	Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием. Правописание безударных личных окончаний глаголов	1
158. р/р	Сжатое изложение	1
159.	Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа	1
160	Употребление времен. Морфологический разбор глагола. Использование в речи глаголов-синонимов.	1
161.	Повторение по теме «Глагол»	1
162.	Контрольная работа по теме «Глагол»	1
163.	Анализ контрольной работы	1
164. р/р	Сочинение по картине	1
	<b>ПОВТОРЕНИЕ ЗА КУРС 5 КЛАССА (4+2р/р)</b>	
165. р/р	Разделы науки о языке. Рассказ по заданному началу (устно)	1
166 р/р	Подробное изложение текста	1
167.	Фонетика. Лексика. Словообразование. Орфография. Морфология.	1
168.	Синтаксис и пунктуация	1
169.	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1
170	Анализ контрольной работы. Итоги года. Трудные вопросы курса.	1

## 6 КЛАСС

№ п/п	ТЕМА	Кол- во часов
1.	Русский язык – один из развитых языков.	1
	<b>ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5 КЛАССЕ (8+2)</b>	
2.	Фонетика.	1
3.	Орфограммы в корне слова.	1
4.	Орфограммы в приставке и суффиксе, в окончаниях слов.	1
5.	Части речи.	1
6.	Подготовка к сочинению рассказа по началу	1

р/р		
7.	Сочинение – рассказ по началу	1
р/р		
8.	Словосочетание. Простое предложение и знаки препинания в нем.	1
9.	Сложное предложение и знаки препинания в нем.	1
10.	Контрольная работа по повторенному материалу.	1
11.	Анализ контрольной работы.	1
	ТЕКСТ (5 +1)	
12.	Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие	1
р/р		
13.	Начальные и конечные предложения текста	1
14.	Ключевые слова	1
15.	Основные признаки текста	1
16.	Текст и стили речи	1
р/р		
17.	Официально-деловой стиль	
	ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (15+2)	
18.	Повторение материала, изученного в 5 классе.	1
19.	Знакомство со словарями.	1
20.	Сбор материала для устного сочинения	1
р/р		
21.	Общеупотребительные слова	1
22.	Диалектные слова.	1
23.	Сжатое изложение	1
р/р		
24.	В мире профессиональных слов	1
25.	Исконно русские слова	1
26.	Заимствованные слова	1
27.	Устаревшие слова	1
28.	Новые слова.	1
29.	Нейтральные и стилистически окрашенные слова.	1
30.	Фразеологизмы.	1
31.	Использование фразеологизмов в речи.	1
32.	Повторение по теме «Лексика и фразеология».	1
33.	Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология».	1
34.	Анализ контрольной работы.	1
	СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. (25+5)	
35.	Повторение изученного в 5 классе.	1
36.	Обучение сочинению-описанию. Описание помещения.	1
р/р		
37.	Буквы О-А в корне КОС – КАС	1
38.	Буквы О-А в корне ГОР – ГАР	1
39.	Обобщение по теме «Чередование гласных в корне слова».	1
40.	Контрольная работа по теме «Чередование О-А в корнях КОС-КАС, ГОР-ГАР».	1
41.	Анализ контрольной работы.	1
42.	Основные способы образования слов.	1
43.	Суффиксальный способ.	1
44.	Приставочный способ образования слов.	1
45.	Приставочно-суффиксальный способ.	1
46.	Основосложение и словосложение как способы образования слов.	1
47.	Сложение полных и сокращенных слов, аббревиация.	1
48.	Этимология. Этимологические словари.	1
49.	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
р/р		

50. р/р	Сочинение	1
51.	Буквы Ы-И после приставок.	1
52. р/р	Выборочное изложение	1
53.	Правописание приставок ПРЕ-ПРИ.	1
54.	Значение приставок ПРЕ-ПРИ	1
55.	Трудные случаи написания приставок ПРЕ-ПРИ	1
56.	Соединительные О и Е в сложных словах.	1
57.	Сложнокращенные слова.	1
58.	Согласование сложнокращенных слов с прилагательными и глаголами прошедшего времени.	1
59. р/р	Сочинение по картине	1
60.	Разбор слова по составу.	1
61.	Словообразовательный разбор.	1
62.	Повторение по теме «Словообразование».	1
63.	Контрольная работа по теме «Словообразование»	1
64.	Анализ контрольной работы.	1
	<b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ</b>	
	<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (22+3)</b>	
65.	Повторение изученного в 5 классе.	1
66.	Имя существительное как часть речи.	1
67.	Повторение известных орфограмм имени существительного.	1
68.	Разносклоняемые существительные.	1
69.	Склонение существительных на -мя	1
70.	Проверочная работа по повторенным орфограммам.	1
71.	Несклоняемые существительные.	1
72.	Определение рода несклоняемых существительных.	1
73.	Имена существительные общего рода. Согласование прилагательных и глаголов прошедшего времени с существительными общего рода	1
74.	Текстообразующая роль существительных	1
75.	Словообразование имен существительных	1
76.	Морфологический разбор существительного.	1
77.	Контрольная работа по теме «Имя существительное как часть речи».	1
78.	Анализ контрольной работы.	1
79. р/р	Написание письма	1
80.	Не с существительными.	1
81.	Правописание суффиксов существительных ЧИК-ЩИК	1
82. р/р	Публичное выступление	1
83.	Гласные в суффиксах ЕК-ИК.	1
84.	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных.	1
85.	Значения суффиксов имен существительных	1
86. р/р	Подробное изложение.	1
87.	Повторение по теме «Имя существительное»	1
88.	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1
89.	Анализ контрольной работы.	1
	<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (23+3)</b>	1
90.	Повторение изученного в 5 классе.	1
91.	Повторение изученных орфограмм прилагательных	

92. р/р	Сочинение – описание. Описание природы.	1
93.	Степени сравнения прилагательных.	1
94.	Образование степеней сравнения прилагательных	1
95.	Словообразование имен прилагательных	1
96.	Разряды прилагательных.	1
97.	Качественные прилагательные.	1
98.	Относительные прилагательные.	1
99.	Переход прилагательных из одного разряда в другой	1
100. р/р	Выборочное изложение	1
101.	Притяжательные прилагательные.	1
102.	Морфологический разбор прилагательного.	1
103.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное как часть речи».	1
104.	Анализ контрольной работы.	1
105.	НЕ с прилагательными.	1
106.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1
107. р/р	Сочинение (устно)	1
108.	Одна и две буквы -Н- в суффиксах прилагательных.	1
109.	Слова-исключения в орфограмме Н и НН в суффиксах прилагательных.	1
110.	Правописание суффиксов -К и –СК в прилагательных.	1
111.	Значение суффиксов имен прилагательных	1
112.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
113.	Употребление в речи прилагательных в переносном значении. Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
114.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	1
115.	Анализ контрольной работы.	1
	<b>ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (19+2)</b>	
116.	Имя числительное как часть речи.	1
117.	Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Текстобразующая роль числительных	1
118.	Числительные количественные и порядковые	1
119.	Простые и составные числительные.	1
120.	Ь в конце и в середине числительных.	1
121.	Слитное и раздельное написание числительных	1
122.	Склонение количественных числительных	1
123.	Разряды количественных числительных	1
124.	Числительные, обозначающие целые числа.	1
125. р/р	Выборочное изложение	1
126.	Дробные числительные.	1
127.	Собирательные числительные.	1
128.	Употребление в речи собирательных числительных	1
129.	Порядковые числительные.	1
130.	Склонение порядковых числительных	1
131.	Морфологический разбор числительного.	1
132. р/р	Публичное выступление	1
133.	Употребление числительных для обозначения дат	1
134.	Повторение по теме «Имя числительное».	1
135.	Контрольная работа по теме «Имя числительное».	1
136.	Анализ контрольной работы.	1
	<b>МЕСТОИМЕНИЕ (22+3р/р)</b>	1
137.	Местоимение как часть речи.	1

138.	Текстообразующая роль местоимений. Синтаксическая роль местоимений в предложении.	1
139.	Разряды местоимений	1
140.	Раздельное написание предлогов с местоимениями	1
141.	Склонение местоимений	1
142.	Личные местоимения.	1
143.	Буква Н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.	1
144.	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1
145. р/р	Рассказ	1
146.	Вопросительные местоимения.	1
147.	Относительные местоимения.	1
148.	Неопределенные местоимения.	1
149.	Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -ТО,-ЛИБО,-НИБУДЬ и после приставки КОЕ-.	1
150.	НЕ в неопределенных местоимениях.	1
151.	Отрицательные местоимения.	1
152.	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях	1
153.	Притяжательное местоимение.	1
154.	Рассуждение. Сочинение-рассуждение	
155.	Указательные местоимения.	1
156.	Определительные местоимения.	1
157. р/р	Составление сложного плана	1
158.	Морфологический разбор местоимения.	1
159.	Повторение по теме «Местоимения».	1
160.	Контрольная работа по теме «Местоимения».	1
161.	Анализ контрольной работы.	1
	ГЛАГОЛ (22+5 р/р)	1
162.	Повторение изученного в 5 классе.	1
163.	Повторение глагольных орфограмм.	1
164. р/р	Сочинение-рассказ	1
165.	Разноспрягаемые глаголы.	1
166.	Глаголы переходные и непереходные.	1
167.	Возвратные глаголы.	1
168.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
169. р/р	Изложение	1
170.	Условное наклонение.	1
171.	Раздельное написание частицы БЫ (Б) с глаголами в условном наклонении.	1
172.	Повелительное наклонение. Употребление наклонений.	1
173.	Буквы Ъ и И в глаголах в повелительном наклонении.	1
174.	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	1
175.	Повторение по теме «Глагол как часть речи».	1
176.	Контрольная работа по теме «Глагол как часть речи».	1
177.	Анализ контрольной работы.	1
178. р/р	Рассказ по рисункам	1
179.	Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов.	1
180.	Словообразование глаголов.	1
181.	Правописание гласных в суффиксах -ОВА(ТЬ), -ЕВА(ТЬ).	1
182.	Правописание гласных в суффиксах -ЫВА(ТЬ), -ИВА(ТЬ).	1

183. р/р	Подготовка к сочинению-рассказу на основе услышанного.	1
184. р/р	Рассказ на основе услышанного	1
185.	Морфологический разбор глагола.	1
186.	Повторение по теме «Глагол».	1
187.	Контрольная работа по теме «Глагол».	1
188.	Анализ контрольной работы.	1
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В 6 КЛАССЕ (13+3р/р)	
189.	Орфография. Орфограммы в корне слова.	1
190.	Орфограммы в приставках	1
191.	Орфограммы в суффиксах и окончаниях	1
192.	Пунктуация. Пунктуация простого предложения.	1
193.	Пунктуация сложного предложения	1
194.	Лексика.	1
195.	Словообразование. Морфологические способы образования слов.	1
196.	Основосложение, словосложение, аббревиация	1
197. р/р	Сочинение	1
198.	Морфология.	1
199.	Синтаксис. Словосочетание.	1
200.	Синтаксис. Простое и сложное предложение.	1
201- 202. р/р	Сжатое изложение.	1
203.	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса.	1
204.	Анализ контрольной работы.	1

### 7 КЛАСС.

№ п/п	ТЕМА	Кол- во часов
	<b>ВСЕГО: 170      Р/Р: 33      К/Р: 12</b>	
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1
	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (11+3р/р)	
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4.	Лексика и фразеология.	1
5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1



6.р/р	Приемы сжатия текста.	1
7.р/р	Сжатое изложение.	1
8.	Словообразование и орфография. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор.	1
9.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1
10. р/р	Сочинение по картине.	1
11.	Текст.	1
12.	Стили литературного языка.	1
13.	Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.	1
14.	Контрольная работа по пройденному материалу в 5-6 классах.	1
15.	Анализ контрольной работы.	1
<b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>		
<b>ПРИЧАСТИЕ (26+6р/р)</b>		
16.	Причастие как часть речи. Глагольные признаки причастия.	1
17.	Признаки прилагательного у причастия.	1
18.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
19.	Причастный оборот.	1
20. р/р	Сочинение	1
21.	Выделение причастных оборотов запятыми.	1
22- 23р/р	Описание внешности человека.	2
24.	Действительные и страдательные причастия.	1
25.	Краткие и полные страдательные причастия.	1
26.	Действительные причастия настоящего времени.	1
27.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
28.	Действительные причастия прошедшего времени	1
29.	Страдательные причастия настоящего времени.	1
30.	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
31.	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
32.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
33.	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна Н в отглагольных прилагательных	1
34.	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в отглагольных прилагательных.	1
35.р/р	Выборочное сжатое изложение	1
36.	Морфологический разбор причастия.	1
37.	Повторение по теме: «Действительные и страдательные причастия»	1
38.	Контрольная работа по теме: «Действительные и страдательные причастия».	1
39.	Анализ контрольной работы.	1
40.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
41.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1
42.	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
43. р/р	Подготовка к сочинению – описанию внешности.	1
44.р/р	Сочинение.	1
45.	Повторение по теме: «Причастие»	1
46.	Контрольная работа по теме: «Причастие»	1
47.	Анализ контрольной работы.	1
<b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10+2р/р)</b>		
48.	Деепричастие как часть речи. Глагольные признаки деепричастия.	1
49.	Наречные признаки деепричастия.	1
50.	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1
51.	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1

52.	Деепричастия несовершенного вида.	1
53.	Деепричастия совершенного вида.	1
54. p/p	Сочинение - рассуждение на лингвистическую тему.	1
55.	Морфологический разбор деепричастия.	1
56.	Текстообразующая роль деепричастий.	1
57.	Контрольная работа по теме: «Деепричастие»	1
58.	Анализ контрольной работы.	1
59.p/p	Рассказ по картине.	1
	НАРЕЧИЕ (28+7p/p)	
60.	Наречие как часть речи.	1
61.	Синтаксическая роль наречий.	1
62.	Смысловые группы наречий.	1
63-64.	Степени сравнения наречий и их образование.	2
65.p/p	Сочинение – рассуждение	1
66.	Словообразование наречий.	1
67.	Орфоэпические нормы наречий. Использование в речи наречий-синонимов и антонимов..	1
68.	Морфологический разбор наречия.	1
69.	Повторение по теме: «Наречие как часть речи».	1
70.	Контрольная работа по теме: «Наречие как часть речи»	1
71.	Анализ контрольной работы	1
72-73.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на – О и – Е.	2
74.p/p	Сжатое изложение.	1
75.	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1
76-77.	Н и НН в наречиях на -О и –Е.	2
78.p/p	Описание действий как вид текста.	1
79.p/p	Сочинение.	1
80.	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
81-82.	Буквы О и А на конце наречий.	2
83.p/p	Подробное изложение с творческим заданием.	1
84.p/p	Сочинение по картине	1
85.	Контрольная работа по теме: «Правописание наречий»	1
86.	Анализ контрольной работы.	1
87.	Дефис между частями слова в наречиях.	1
88-89	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2
90.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
91.p/p	Учебно-научная речь: отзыв, доклад. Сочинение на лингвистическую тему.	1
92.	Повторение по теме: «Наречие»	1
93.	Контрольная работа по теме: «Наречие»	1
94.	Анализ контрольной работы.	1
	КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (4+3p/p)	
95.	Категория состояния как часть речи.	1
96.p/p	Изложение с элементами описания состояния человека или природы	1
97.	Отличие категории состояния от наречий.	1
98.	Синтаксическая роль слов категории состояния.	1
99.	Морфологический разбор категории состояния.	1
100.p/p	Подготовка к сжатому изложению.	1
101.p/p	Сжатое изложение	1
	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ	
102.	Самостоятельные и служебные части речи.	1
	ПРЕДЛОГ (10+2p/p)	
103.	Предлог как служебная часть речи.	1
104.	Синтаксическая роль предлогов в предложении.	1

105.	Употребление предлогов.	1
106.	Текстообразующая роль предлогов.	1
107.	Непроизводные и производные предлоги.	1
108.	Простые и составные предлоги.	1
109.	Морфологический разбор предлога. Использование в речи предлогов-синонимов.	1
110.p/p	Сочинение по картине	1
111.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1
112.	Контрольная работа по теме: «Предлог»	1
113.	Анализ контрольной работы.	1
114.p/p	Рассказ от своего имени на основе прочитанного.	1
	СОЮЗ (14+2p/p)	
115.	Союз как служебная часть речи.	1
116.	Синтаксическая роль союза в предложении.	1
117.	Простые и составные союзы.	1
118.	Сочинительные и подчинительные союзы.	1
119.	Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении.	1
120.	Употребление подчинительных союзов в сложном предложении	1
121.	Запятая перед союзами в сложном предложении.	1
122.	Сочинительные союзы.	1
123.p/p	Сочинение	1
124.	Подчинительные союзы.	1
125.	Морфологический разбор союза.	1
126.p/p	Сочинение	1
127.	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1
128.	Повторение сведений о предлогах и союзах. Использование в речи союзы-синонимы. Текстообразующая роль союзов.	1
129.	Контрольная работа по теме: «Союз».	1
130.	Анализ контрольной работы	1
	ЧАСТИЦА (17+4p/p)	
131.	Частица как служебная часть речи.	1
132.	Синтаксическая роль частиц в предложении.	1
133.p/p	Сочинение-рассуждение	1
134.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
135.	Смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.	1
136.	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
137.p/p	Сочинение	1
138.	Морфологический разбор частицы.	1
139.	Контрольная работа по теме: «Частица как часть речи»	1
140.	Анализ контрольной работы.	1
141.	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1
142.	Различение на письме частиц НЕ- и НИ-	1
143.	Различение частицы и приставки НЕ-.	1
144.p/p	Сочинение – рассказ по данному сюжету.	1
145.	Частица НИ, приставка НИ - , союз НИ – НИ.	1
146.	Правописание НЕ- и НИ- с различными частями речи.	1
147.	Выразительное чтение предложений с модальными частицами.	1
148.	Повторение по теме: «Частица»	1
149.	Контрольная работа по теме: «Частица»	1
150.	Анализ контрольной работы.	1
151.p/p	Сочинение	1
	МЕЖДОМЕТИЕ. ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (4)	
152.	Междометие как часть речи.	1
153.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1

154.	Интонационное выделение междометий.	1
155.	Отличие звукоподражательных слов от междометий.	1
	<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 7 КЛАССАХ (11+4р/р)</b>	
156.	Разделы науки о русском языке.	1
157.р/р	Текст. Стили речи.	1
158.р/р	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1
159.	Фонетика. Графика.	1
160.	Лексика и фразеология.	1
161.	Морфемика. Словообразование.	1
162.	Морфология.	1
163.	Орфография.	1
164.	Синтаксис.	1
165.	Пунктуация.	1
166.р/р	Подготовка к сочинению на заданную тему.	1
167.р/р	Сочинение на заданную тему.	1
168.	Повторение. Подготовка к контрольной работе за курс 7 класса.	1
169.	Контрольная работа за курс 7 класса.	1
170.	Анализ контрольной работы.	1

### 8 КЛАСС.

№ п / п	ТЕМА	Кол-во часов
	<b>ВСЕГО: 136      Р/Р: 25      К/Р: 11</b>	
	<b>ВВЕДЕНИЕ (1)</b>	
1	Русский язык в современном мире	1
	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V – VII КЛАССАХ (9+2р/р)</b>	
2	Пунктуация и орфография	1
3	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1
4	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном	1

	предложении	
5-6	Буквы Н – НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	2
7-8 р/р	Изложение с комплексным заданием	2
9	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1
10	Слитное и раздельное написание не /ни с местоимениями и наречиями	1
11	Контрольная работа по темам 5-7 классов	1
12	Анализ контрольных работ	1
<b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3+3р/р)</b>		
13	Основные единицы синтаксиса.	1
14	Предложение как основная единица синтаксиса.	1
15	Коммуникативная функция предложения.	1
16-17 р/р	Текст как единица синтаксиса. Основные признаки текста. Основная мысль, микротема.	2
18 р/р	Сжатое изложение	1
<b>СЛОВСОЧЕТАНИЕ (6+1р/р)</b>		
19-20	Словосочетание как единица синтаксиса	2
21	Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные	1
22	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Подчинительная связь: согласование, управление, примыкание.	1
23	Синтаксический разбор словосочетания	1
24	Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Синтаксический разбор словосочетаний	1
25 р/р	Сочинение-описание.	1
<b>ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (7+1р/р)</b>		
26	Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные	1
27	Порядок слов в предложении.	1
28	Интонационные и смысловые особенности предложений. Логическое ударение.	1
29-30	Повторение изученного материала. Подготовка к контрольной работе по теме «Простое предложение».	2
31	Контрольная работа по теме «Простое предложение»	1
32	Анализ контрольных работ	1
33 р/р	Сочинение-описание памятника культуры	1
<b>ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (21+6р/р)</b>		
34	Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего	1
35-36	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	2
37-38	Составное глагольное сказуемое. Элементы составного глагольного сказуемого	2
39	Составное именное сказуемое, способы его выражения	1
40	Составное именное сказуемое, способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого	1
41	Повторение видов сказуемых	1
42-43 р/р	Изложение с элементами сочинения – рассуждения	2
44	Тире между подлежащим и сказуемым	1
45	Урок - практикум по теме «Главные члены предложения». Тестовый контроль.	1

46	Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении	1
47	Дополнение. Дополнение прямое и косвенное	1
48 р/р	Характеристика человека как вид текста. Строение данного текста, его языковые особенности.	1
49	Определение. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определения.	1
50	Трудные случаи согласования определений с определяемым словом	1
51-52 р/р	Изложение.	2
53	Приложение. Знаки препинания при нём	1
54	Обстоятельство. Способы выражения обстоятельства	1
55	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами.	1
56	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1
57 р/р	Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк. Характеристика человека как вид текста.	1
58	Повторение по теме «Двусоставные предложения»	1
59	Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения»	1
60	Анализ контрольных работ	1
<b>ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12+5р/р)</b>		
61	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений	1
62	Назывные (номинативные) предложения, их структурные и смысловые особенности	1
63-64	Определённо-личные предложения, их структурные и смысловые особенности	2
65-66	Неопределённо-личные предложения, их структурные и смысловые особенности	2
67-68	Безличные предложения	2
69	Обобщенно-личные предложения	1
70-71 р/р	Функциональные разновидности языка. Официально-деловой стиль. Формирование коммуникативных умений для бытовых ситуаций общения. Инструкция	2
72-73 р/р	Создание сочинения-рассуждения на нравственно-этическую тему.	2
74	Неполные предложения, их структурные и смысловые особенности	1
75	Синтаксический разбор односоставных предложений.	1
76	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»	1
77 р/р	Анализ контрольных работ. Информационная переработка текста. Составление плана, конспекта.	1
<b>ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (50+9 р/р)</b>		
78	Понятие об осложнённом предложении	1
<b>ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (10+2р/р)</b>		
79	Понятие об однородных членах предложения	1
80	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	1
81 р/р	Изложение. Составление текста на основе отбора необходимой информации. Сравнительная характеристика.	1
82	Однородные и неоднородные определения	1
83-84	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	2
85 р/р	Особенности строения текста. Сочинение – сравнительная характеристика двух знакомых лиц	1
86	Предложения с обобщающими словами при однородных членах и знаки препинания при них	2

87	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1
88	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами	1
89	Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения»	1
90	Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами»	1
<b>ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (16+1p/p)</b>		
91	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	1
92	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1
93	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них	1
94-95	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Правильное построение предложений с причастными оборотами	2
96 p/p	Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение на основе самостоятельной интерпретации смысла фрагмента текста	1
97	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки при них	3
98	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки при них	1
99	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1
100	Синтаксические конструкции с союзом КАК. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	1
101	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	1
102	Обособление уточняющих членов предложения	1
103	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами	1
104	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
105	Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	1
106	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	1
107	Анализ контрольных работ	1
<b>СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ОБРАЩЕНИЕ (3+2p/p)</b>		
108	Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением	1
109	Распространенные обращения	1
110	Выделительные знаки препинания при обращении	1
111 p/p	Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле	1
112 p/p	Русский речевой этикет. Составление текста официально-делового стиля. Деловое письмо.	1
<b>ВВОДНЫЕ И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ (10+1p/p)</b>		
113	Вводные конструкции.	1
114	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1
115 p/p	Использование вводных конструкций как средства связи предложений и смысловых частей в речи	1
116	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1
117	Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Выделительные знаки препинания при них	1
118	Урок-зачёт по теме « Вводные и вставные конструкции»	1
119	Междометия в предложении	1
120	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1
121	Повторение и обобщение пройденного материала	1

122	Контрольная работа «Вводные и вставные конструкции»	1
123	Анализ контрольных работ	1
<b>ЧУЖАЯ РЕЧЬ (7+1р/р)</b>		
124	Понятие о чужой речи. Основные способы передачи чужой речи.	1
125	Предложения с прямой речью. Знаки препинания	1
126	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	2
127	Диалог.	1
128	Цитаты и знаки препинания при них	1
129	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь»	1
130	Контрольная работа по теме «Чужая речь».	1
131 р/р	Рассказ по данному началу	1
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (5)</b>		
132	Синтаксис и морфология.	1
133	Синтаксис и пунктуация	1
134	Синтаксис и орфография. Обобщение пройденного. Подготовка к контрольной работе.	1
135	Контрольная работа по курсу русского языка 8 класса	1
136	Анализ контрольных работ	1

## 9 КЛАСС

№ п/п	ТЕМА			Кол- во часо в
	<b>ВСЕГО: 102      Р/Р: 25      К/Р: 10</b>			
1	Международное значение русского языка			1
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V-VIII КЛАССАХ (7+3р/р)</b>				
2р/р	Устная и письменная речь. Монолог, диалог.			1
3 р/р	Стили языка.			1



4	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
5-6	Предложения с обособленными членами.	2
7-8	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	2
9	Контрольная работа по повторению в 5-8 классах	1
10	Анализ контрольных работ	1
11 р/р	Анализ текста. Способы сжатого пересказа текста.	1
	<b>СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (4+3р/р)</b>	
12	Понятие о сложном предложении.	1
13	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
14-15 р/р	Сжатое изложение.	2
16	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
17	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	1
18 р/р	Сочинение в форме дневниковой записи. Впечатления от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	1
	<b>СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9+3р/р)</b>	
19	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	1
20	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	1
21	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	1
22	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	1
23 р/р	Сочинение-рассуждение (типологии 15.2 ОГЭ)	1
24	Разделительные знаки препинания между частями ССП.	1
25	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	1
26	Повторение по теме «Сложносочинённое предложение»	1
27	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»	1
28	Анализ контрольных работ	1
29 р/р	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (типологии 15.1 ОГЭ)	1
30 р/р	Анализ творческих работ	1
	<b>СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6+1р/р)</b>	
31	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1
32	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	1
33-34	Союзы и союзные слова в СПП.	2
35	Роль указательных слов в СПП.	1
36	Контрольная работа по теме «Понятие об СПП»	1
37р/р	Устное сжатое изложение	1
	<b>ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ (21+8р/р)</b>	
38	СПП с придаточными определительными.	1
39	СПП с придаточными определительными.	1
40	СПП с придаточными изъяснительными.	1
41 р/р	Подготовка к сжатому изложению	1
42р/р	Сжатое изложение	1
43	СПП с придаточными изъяснительными.	1
44-45	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места.	2
46 р/р	Текст. Синтаксический и пунктуационный анализ простых и сложных предложений	1
47-48	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия.	2
49-50	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	2
51-52	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	2
53	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»	1

54	Анализ контрольных работ	1
55	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	1
56 р/р	Подготовка к сжатому изложению	1
57 р/р	Сжатое изложение	1
58-59	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	2
60 р/р	Сочинение-рассуждение (типологии 15.3 ОГЭ)	1
61 р/р	Анализ письменных работ	1
62	Синтаксический разбор СПП. Пунктуационный разбор СПП.	1
63 р/р	Комплексный анализ текста. Высказывания на лингвистическую тему (типологии ОГЭ 15.1)	1
64	Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение»	1
65	Контрольная работа по теме «Сложное предложение»	1
66	Анализ контрольных работ	1
	БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9+2р/р)	
67	Понятие о БСП. Интонация в БСП.	1
68	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой.	1
69-70	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	2
71-72 р/р	Сжатое изложение с дополнительным заданием	2
73-74	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	2
75	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение и обобщение изученного.	1
76	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
77	Анализ контрольных работ	1
	СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (9+5р/р)	
78	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП.	1
79	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1
70-81	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	2
82-83 р/р	Сжатое изложение	2
84 р/р	Публичная речь.	1
85	Повторение по теме «Сложное предложение с различными видами связи»	1
86-88	Контрольная работа в формате ОГЭ	3
89	Анализ письменных работ	1
90-91 р/р	Языковые средства выразительности	2
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ (11)	
92	Фонетика и графика.	1
93-94	Лексикология (лексика) и фразеология.	2
95	Морфемика. Словообразование.	1
96	Морфология.	1
97	Синтаксис. Способы передачи чужой речи.	1
98-99	Орфография. Пунктуация.	2
100	Контрольная работа за курс 9 класса	1
101-102	Анализ контрольных работ. Итоги курса. Трудные случаи пунктуации и орфографии	2