

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ясногорская средняя общеобразовательная школа»  
Кемеровского муниципального района

Рассмотрено на заседании  
педагогического Совета  
МБОУ «Ясногорская СОШ»

«Утверждено»

И.о. директора МБОУ «Ясногорская  
СОШ»

Протокол № 1/1 от «31» 08 2018 г.

Зубанов Д.А.

Приказ № 208 от «31» 08 2018 г.

**Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»**

Год реализации программы: 2018-2019 учебный год

Класс: 1-4

Общее количество часов по плану: 1 кл. – 33 часа, 2-4 кл. - 34 часа.

Составители: Антонова Д.С., учитель начальных классов,  
Сафатова М.Н., учитель начальных классов,  
Ильина О.И., учитель начальных классов,  
Малахова Т.Б., учитель начальных классов,  
Федорова Н.В., учитель начальных классов,  
Фатеева Ю.В., учитель начальных классов,  
Ягуткина О.В., учитель начальных классов,  
Трофимова И.В., учитель начальных классов.

«01» 09 2018 год

Кемеровский муниципальный район

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» предназначена для обучения учащихся 1-4 классов, составлена на основе Федерального Государственного образовательного Стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Ясногорская СОШ».

**Цель обучения** – формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

**Задачи музыкального образования:**

- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление на основе восприятия музыки интонационно-образного словаря, багажа музыкальных впечатлений, первоначальных знаний о музыке, опыта музицирования хорового исполнительства, необходимых для ориентации ребёнка в сложном мире музыкального искусства.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

#### Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

### **Предметные результаты**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость.

Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов. Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые.

Сходства и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др..

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая.

Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 КЛАСС (33 Ч)**

<b>№ уроков</b>	<b>Наименование раздела программы, тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Музыка в жизни человека</b>		14
1.	«И Муза вечная со мной!»	1
2.	Хоровод муз	1
3.	«Повсюду музыка слышна...»	1
4.	Душа музыки - мелодия	1
5.	Музыка осени	1
6.	Сочини мелодию	1
7.	«Азбука, азбука каждому нужна!..»	1
8.	Музыкальная азбука	1
9.	Музыка вокруг нас	1
10.	Музыкальные инструменты	1
11.	Музыкальные инструменты	1
12.	Звучащие картины	1
13.	Разыграй песню	1
14.	«Пришло Рождество, начинается торжество»	1
<b>Основные закономерности музыкального искусства</b>		2
15.	Родной обычай старины	1
16.	Добрый праздник среди зимы	1
<b>Музыкальная картина мира</b>		16
17.	Край, в котором ты живешь	1
18.	Художник, поэт, композитор	1
19.	Музыка утра	1
20.	Музыка вечера	1
21.	Музыкальные портреты	1
22.	«Музы не молчали...»	1
23.	Музыкальные инструменты	1
24.	Мамин праздник	1
25.	Музыкальные инструменты	1
26.	Музыка в цирке	1
27.	Дом, который звучит	1

28.	Опера-сказка	1
29.	«Ничего на свете лучше нету...»	1
30-31.	Афиша. Программа (Повторение и обобщение знаний)	1
32.	Музыка вокруг нас.	1
33	Музыка и ты (Урок-концерт)	1
<b>Итого</b>	33 часа	

## 2 КЛАСС (34 Ч)

№ уроков	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
<b>Россия — Родина моя</b>		9
1.	Мелодия.	1
2.	Здравствуй, Родина моя!	1
3.	Гимн России.	1
4.	« День, полный событий». Музыкальные инструменты.	1
5.	Природа и музыка.	1
6.	Танцы, танцы, танцы.	1
7.	Эти разные марши.	1
8.	Расскажи сказку.	1
9.	Колыбельные. Мама	1
<b>О России петь - что стремиться в храм</b>		6
10.	Великий колокольный звон.	1
11.	Святые земли Руси. Князь А.Невский, С.Радонежский.	1
12.	«Утренняя молитва». «В церкви».	1
13.	«С Рождеством Христовым!»	1
14.	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
15.	Обобщающий урок II четверти	1
<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло!</b>		4
16.	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	1
17.	Разыграй песню.	1
18.	Проводы зимы.	1
19.	Встреча весны.	1
<b>В музыкальном театре</b>		5
20.	Сказка будет впереди.	1
21.	Детский музыкальный театр. Опера. Балет.	1
22.	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1
23.	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1
24.	«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал.	1

<b>В концертном зале</b>		5
25.	Симфоническая сказка. С.Прокофьев «Петя и волк».	1
26.	Симфоническая сказка.	1
27.	«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление. Обобщающий урок	1
28.	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40.	1
29.	«Звучит нестареющий Моцарт». Увертюра.	1
<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...</b>		5
30.	Волшебный цветик – семицветик. И все это – Бах!	1
31.	Все в движении. Попутная песня.	1
32.	Музыка учит людей понимать друг друга.	1
33.	«Два лада». Природа и музыка.	1
34.	Мир композиторов. Могут ли иссякнуть мелодии?	1
<b>Итого</b>	34 часа	

### 3 КЛАСС (34 Ч)

№ уроков	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
<b>Россия-Родина моя!»</b>		5
1	Мелодия-душа музыки!	1
2	Природа и музыка. Романс. Звучащие картины	1
3	Виват, Россия! Наша слава-Русская держава!	1
4	С.С.Прокофьев кантата «Александр Невский	1
5	М.И.Глинка опера «Иван Сусанин»	1
<b>День полный событий</b>		4
6	«Утро», «Утренняя молитва».	1
7	Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек	1
8	В детской. Игры и игрушки	1
9	На прогулке. Вечер	1
<b>В музыкальном театре</b>		7
10	М.Глинка опера «Руслан и Людмила»	1
11	К.В.Глюк опера «Орфей и Эвридика»	1
12	Н.А.Римский-Корсаков опера «Снегурочка»	1
13	Океан-море синее	1
14	Балет П.Чайковского «Спящая красавица»	1
15	В современных ритмах	1
16	Обобщающий урок «В музыкальном театре»	1
<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло</b>		4



17	Настрою гусли на старинный лад. Былины	1
18	Былина о Садко и Морском царе	1
19	Лель, мой Лель	1
20	Звучащие картины. Прощание с Масленицей	1
<b>О России петь – что стремиться в Храм!</b>		4
21	«Радуйся Мария!», «Богородице Дево, Радуйся!	1
22	Древнейшая песнь материнства	1
23	Вербное Воскресение	1
24	Святые Земли Русской!	1
<b>В концертном зале</b>		6
25	Музыкальное состязание. Концерт	1
26	Музыкальные инструменты. Флейта. Звучащие картины	1
27	Музыкальные инструменты. Скрипка	1
28	Эдвард Григ сюита «Пер Гюнт»	1
29	Л.В.Бетховен «Симфония № 7» («Героическая»)	1
30	Мир Бетховена	1
<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье</b>		5
31	Джаз-чудо музыка	1
32	Певцы родной природы	1
33	Прославим радость на Земле!	1
34	Обобщение пройденного за год	1
<b>Итого</b>	34 часа	

#### 4 КЛАСС (34 Ч)

№ уроков	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
<b>Россия-Родина моя!</b>		5
1	Мелодия	1
2	Вокализ	1
3	Ты откуда, русская, зародилась, музыка?	1
4	С.С.Прокофьев кантата «Александр Невский»	1
5	Святые Земли Русской	1
<b>День полных событий</b>		4
6	Приют спокойствия, трудов и вдохновенья!	1
7	Что за прелесть эти сказки «Три чуда»	1
8	Ярмарочное гуляние. Г.Свиридов «Пастораль» П.Чайковский фрагменты из оп. «Евгений Онегин»	1

9	Святогорский монастырь. «Приют, сияньем муз одетый» М.Мусоргский вступление к оп. «Борис Годунов», М.Глинка «Венецианская ночь»	1
<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло</b>		2
10	Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России	1
11	Оркестр Русских Народных Инструментов. Народная музыка	1
<b>В концертном зале</b>		5
12	Музыкальные инструменты. Вариации на тему Рококо. А.Бородин «Ноктюрн»	1
13	М.П.Мусоргский «Старый замок».	1
14	Счастье в сирени живет....	1
15	Не молкнет сердце чуткое Шопена...	1
16	Патетическая соната. Годы странствий	1
<b>В концертном зале</b>		1
17	Царит гармония оркестра. М.Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»	1
<b>В музыкальном театре</b>		6
18	М.Глинка опера «Иван Сусанин»	1
19	Сцена в лесу. Опера «Иван Сусанин»	1
20	М.Мусоргский опера «Хованщина»	1
21	Восточные мотивы в музыке русских композиторов	1
22	Балет Игоря Стравинского «Петрушка»	1
23	Театр музыкальной комедии. И.Штраус «Вальс» ( из оперетты «Летучая мышь»)	1
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье		4
24	С.Рахманинов «Прелюдия до-диез минор»	1
25	Исповедь души	1
26	Мастерство исполнителя. В интонации скрыт человек. Л.Бетховен «Соната № 8» («Патетическая»)	1
27	Музыкальные инструменты. Гитара. Авторские песни.	1
<b>О России петь, что стремиться в храм</b>		4
28	Праздников праздник, торжество из торжеств	1
29	Светлый праздник. Праздничный трезвон	1
30	Кирилл и Мефодий. Напев Киево-Печерской Лавры - «Земле Русская» - стихира всем святым.	1
31	Народные праздники. Троица	1
<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье</b>		3
32	Музыкальный сказочник. Н.Римский-Корсаков симф. сюита «Шехерезада»	1
33	Рассвет на Москве-реке. М.Мусоргский опера «Хованщина»	1
34	Обобщение. Урок-концерт	1
<b>Итого</b>	34 часа	

