муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ясногорская средняя общеобразовательная школа»
Кемеровского муниципального района

Рассмотрено на заседании
педагогического Совета
МБОУ «Ясногорская СОШ»

Протокол № 1 от «31» 08 2018 г.

«Утверждено»

И.о. директора МБОУ «Ясногорская СОШ»

_____Зубанов Д.А.

Приказ № 108 от «31» 08 2018 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Год реализации программы: 2018-2019 учебный год
Класс: 1-4
Общее количество часов по плану: 1 кл. – 33 часа, 2-4 кл. - 34 часа.
Составители: Антонова Д.С., учитель начальных классов,
Сафатова М.Н., учитель начальных классов,
Ильина О.И., учитель начальных классов,
Малахова Т.Б., учитель начальных классов,
Федорова Н.В., учитель начальных классов,
Фатеева Ю.В., учитель начальных классов,
Ягуткина О.В., учитель начальных классов,
Трофимова И.В., учитель начальных классов.

«01» 09 2018 год

Кемеровский муниципальный район

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» предназначена для обучения учащихся 1-4 классов и составлена на основе Федерального Государственного образовательного Стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Ясногорская СОШ».

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художественными материалами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Личностные результаты

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты :

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
1 КЛАСС

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ.

Ты учишься изображать

Изображения, красота всюду вокруг нас. Экскурсия «В парке».
Мастер Изображения учит видеть.
Изображать можно пятном.
Изображать можно в объеме.
Изображать можно линией.
Разноцветные краски.
Изображать можно и то, что невидимо.
Художники и зрители (обобщение темы).Картина. Скульптура.
Художники и зрители (обобщение темы).Художественный музей.

Ты украшаешь

Мир полон украшений.
Цветы.
Красоту надо уметь замечать.
Узоры на крыльях. Ритм пятен.
Красивые рыбы. Монотипия.
Украшения птиц. Объёмная аппликация.
Как украшает себя человек.
Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь

Постройки в нашей жизни.
Дома бывают разными.
Домики, которые построила природа.
Форма и конструкции природных домиков.
Дом снаружи и внутри.
Внутреннее устройство дома.
Строим город.
Все имеет свое строение.
Строим вещи.
Город, в котором мы живем (обобщение темы).
Прогулка по родному городу.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.
Праздник весны. Праздник птиц.
Разноцветные жуки.

Сказочная страна.
Времена года.
Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

2 КЛАСС

ИСКУССТВО И ТЫ.

Как и чем работают художник?

Три основные краски – желтый, красный, синий.
Белая и чёрная краски.
Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.
Выразительные возможности аппликации.
Выразительные возможности графических материалов.
Выразительность материалов для работы в объеме.
Выразительные возможности бумаги.
Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия

Изображение и реальность.
Изображение и фантазия.
Украшение и реальность.
Украшение и фантазия.
Постройка и реальность.
Постройка и фантазия.
Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство

Изображение природы в различных состояниях.
Изображение характера животных.
Знакомство с анималистическими изображениями.
Изображение характера человека: женский образ.
Изображение характера человека: мужской образ.
Образ человека в скульптуре..
Человек и его украшения.
О чём говорят украшения.
Образы зданий и окружающей жизни.
В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.
Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?
Характер линий.
Ритм пятен.
Пропорции выражают характер.
Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.
Обобщающий урок года.

3 КЛАСС

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС.

Искусство в твоем доме

Твои игрушки.
Посуда у тебя дома.
Обои и шторы в твоем доме.
Мамин платок.
Твои книжки.
Открытки.
Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры.
Парки, скверы, бульвары.
Ажурные ограды.
Волшебные фонари.
Витрины.
Удивительный транспорт.
Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке.
Художник в театре.
Художник-создатель сценического мира.
Театр кукол.
Образ куклы, её конструкция и костюм.
Маски.
Условность языка масок, их декоративная выразительность.
Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Элементы праздничного украшения города.

Художник и музей

Музеи в жизни города.

Картина- особый мир. Картина-пейзаж.
Картина-портрет.
Картина-натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Учимся смотреть картины.
Скульптура в музее и на улице.
Художественная выставка (обобщение темы). Цифровая фотография.

4 КЛАСС

КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ,УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ).

Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли.
Красота природы в произведениях русской живописи.
Деревня — деревянный мир.
Украшения избы и их значение.
Красота человека.
Образ русского человека в произведениях художников.
Календарные праздники.
Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли

Родной угол.
Древние соборы.
Города Русской земли.
Древнерусские воины-защитники.
Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.
Узорочье теремов.
Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник

Страна Восходящего солнца.
Образ художественной культуры Японии.
Образ женской красоты.
Народы гор и степей.
Юрта как произведение архитектуры.
Города в пустыне.
Древняя Эллада.
Мифологические представления Древней Греции.

Европейские города Средневековья
Образ готического храма.
Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы

Материнство.
Образ Богоматери в русском и западноевропейском искусстве.
Мудрость старости.
Сопереживание.
Герои - защитники.
Героическая тема в искусстве разных народов. Элементы мультипликации.
Юность и надежды. Цифровая фотография.
Искусство народов мира (обобщение темы). Видеозапись.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 класс (33 ч)

№ уроков	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
	Ты учишься изображать	**11**
1	Все дети любят рисовать	1
2	Изображения всюду вокруг нас	1
3	Мастер Изображения учит видеть	1
4	Изображать можно пятном	1
5	Изображать можно в объёме	1
6	Изображать можно линией	1
7	Изображать можно линией. Рисование на тему «Рассказ о себе»	1
8	Разноцветные краски	1
9	Изображать можно то, что невидимо (настроение)	1
10	Художники и зрители	1
11	Экскурсия. Посещение выставки картин.	1
	Ты украшаешь	**8**
12	Мир полон украшений	1
13	Красоту надо уметь замечать	1
14	Узоры на крыльях	1
15	Красивые рыбы. Украшение рыб.	1
16	Украшение птиц	1
17	Узоры, которые создали люди	1
18	Как украшает себя человек	1
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник	1
	Ты строишь	**6**
20	Постройки в нашей жизни	1
21	Рисуем домики для сказочных героев	1
22	Домики, которые построила природа	1
23	Дом снаружи и внутри	1
24	Строим город	1
25	Всё имеет своё строение	1
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	**8**
26	Постройка предметов (упаковок)	1
27	Село, в котором мы живём	1
28	Совместная работа трёх братьев мастеров	1
29	Праздник весны. Конструирование птиц из бумаги	1
30	Весна – пробуждение природы Разноцветные жуки	1
31	Сказочная страна	1
32	Урок любования. Умение видеть	1
33	Итоговое занятие	1

Итого	33 часа	

2 КЛАСС (34 Ч)

№ уроков	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
	Чем и как работают художники	**8**
1	Три основныекраски, строящие многоцветиемира	1
2	Пять красок -все богатство цвета и тона	1
3	Пастель и цветные мелки, акварель; их выразительные возможности	1
4	Выразительныевозможности аппликации	1
5	Выразительныевозможности графических материалов	1
6	Выразительность материалов для работы в объеме	1
7	Выразительные возможности бумаги	1
8	Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы)	1
	Реальность и фантазия	**7**
9	Изображение и реальность	1
10	Изображение и фантазия	1
11	Украшение и реальность	1
12	Украшение и фантазия	1
13	Постройка и реальность	1
14	Постройка и фантазия	1
15	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)	1
	О чем говорит искусство	**11**
16	Выражение характера изображаемых животных	1
17	Выражение характера человека в изображении; мужской образ	1
18	Выражение характера человека в изображении; женский образ	1
19	Образ человека и его характер, выраженный в объеме	1
20	Изображение природы в разных состояниях	1
21	Человек и его украшения. Выражение характера человека через украшения	1
22	Выражение намерений через украшение. «Морской бой Салтана и пиратов»	1
23 - 24	Образ здания и его назначение	2
25 - 26	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение	2
	Как говорит искусство	**9**
27	Цвет как средство выражения: «теплые» и «холодные» цвета	1
28	Цвет как средство выражения: «тихие»(«глухие»)и «звонкие»цвета	1
29	Линия как средство выражения: ритм линий	1
30	Линия как выражения: характер линий	1
31	Ритм пятен каксредство выражения	1
32	Пропорциивыражаютхарактер	1

33	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции -средства выразительности	1
34	Художественная выставка (обобщение)	1
Итого	34 часов	

3 КЛАСС (34 Ч)

№ уроков	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
	Искусство в твоем доме	**8**
1.	Твои игрушки	1
2.	Твои игрушки	1
3.	Посуда у тебя дома.	1
4.	Обои и шторы в твоем доме	1
5.	Мамин платок	1
6.	Твои книжки.	1
7.	Открытки.	1
8.	Труд художника для твоего дома	1
	Искусство на улицах твоего города	**7**
9.	Памятники архитектуры	1
10.	Парки, скверы,бульвары	1
11.	Ажурные ограды.	1
12.	Волшебные фонари	1
13.	Витрины.	1
14.	Удивительный транспорт.	1
15.	Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).	1
	Художник и зрелище	**11**
16.	Художник в цирке	1
17.	Художник в театре	1
18.	Художник-создатель сценического мира.	1
19.	Театр кукол	1
20.	Образ куклы, её конструкция и костюм	1
21.	Маски	1
22.	Условность языка масок, их декоративная выразительность	1
23.	Афиша и плакат.	1
24.	Праздник в городе	1
25.	Элементы праздничного украшения города.	1
26.	Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).	1
	Художник и музей	**9**
27.	Музеи в жизни города	1
28.	Картина- особый мир. Картина-пейзаж	1
29.	Картина-портрет.	1
30.	Картина-натюрморт.	1
31.	Картины исторические и бытовые.	1

32.	Учимся смотреть картины.	1
33.	Скульптура в музее и на улице.	1
34	Художественная выставка (обобщение темы). Цифровая фотография.	1
Итого	34 часов	

4 класс (34 ч)

№ уроков	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
	Истоки родного искусства	**8**
1	Каждый народ строит, украшает, изображает. Пейзаж родной земли. Художественные материалы	1
2	Красота природы в произведениях русской живописи	1
3	Деревня –деревянный мир. Русская деревянная изба. Конструкция и украшения избы	1
4	Деревня –деревянный мир	1
5	Красота человека. Русская красавица	1
6	Образ русского человека в произведениях художников	1
7	Календарные праздники	1
8	Народные праздники	1
	Древние города нашей Земли	**7**
9	Родной угол	1
10	Древние соборы	1
11	Города Русской земли	1
12	Древнерусские воины- защитники	1
13	«Золотое кольцо России	1
14	Узорочье теремов	1
15	Праздничный пир в теремных палата	1
	Каждый народ — художник	**11**
16	Страна восходящего солнца. Праздник цветения сакуры	1
17	Искусство оригами	1
18	Страна восходящего солнца. Образ человека, характер одежды в японской культуре	1
19	Народы гор и степей	1
20	Народы гор и степей. Юрта как произведение архитектуры	1
21	Города в пустыне	1
22	Древняя Эллада	1
23	Олимпийские игры	1
24	Средневековый город	1
25	Образ готического храма в средневековом городе	1
26	Многообразие художественных культур в мире. Обобщение	1
	Искусство объединяет народы	**9**

27	Тема материнства в искусстве	1
28	Образ Богоматери в русском и западноевропейском искусстве	1
29	Мудрость старости	1
30	Сопереживание. Дорогою добра	1
31	Герои-защитники	1
32	Героическая тема в искусстве разных народов. Элементы мультипликации.	1
33	Юность и надежда. Цифровая фотография.	1
34	Искусство народов мира (обобщение темы). Видеозапись.	1
Итого	34 часов	34